



## **Evaluering af den samlede undervisning for skoleåret 2014/15**

I skoleåret 2014/15 satte vi fokus på vores fællesskab i og uden for klasserne.

Vi ville højne interessen for hinanden, og ikke mindst interessen for hinandens faglighed gennem den optræden, som ligger som en rød tråd i vores pædagogik.

Ved evalueringen af den samlede indsats, kunne vi konkludere, at de tiltag, vi havde gjort i forbindelse med at optimere og videreudvikle vores fællesskab klasserne imellem, havde båret frugt.

Dette oplevedes for eksempel under vores morgensamling i salen og til årstidsfesterne.

Vores ønske om at skabe en større interesse og nysgerrighed i forhold til hinandens arbejde og ikke mindst vores mål med, at den enkelte elev og klasse kom til at føle sig som en del af det store fællesskab ved at være medskabende og medvirkende ved vores kunstneriske optrædener, som hovedsagelig består af orkesterspil, fløjtespil, recitation og sang, blev indfriet.

At vi har haft fokus på det sociale område, har virket ud i fællesskabet på flere planer. For eksempel oplever vi langt færre konflikter i skolegården og større interesse for, hvad andre klasser og andre lærere beskæftiger sig med.

Vi oplever, at eleverne gerne kommer til den daglige morgensamling for at være en del af det fællesskab vores skole bygger på.

Vi mener, at det, vi har opnået, har almindelig betydning og det lægger grundlaget for, at vi kan formidle vores kunstneriske undervisning på en måde, der imødekommer det umiddelbare talent, der ligger i et hvert barn til at kunne begå sig i sociale sammenhænge ved at være en aktiv del af det, der foregår mellem mennesker.

Vi bruger kunsten som det pædagogiske middel, der kan understøtte en sådan udvikling.

Med dette grundfæste i at føle sig værende en del af et fællesskab, mener vi, at vi har skabt et fundament, som understøtter den faglige læring og den enkelte elevs personlige udvikling.

Vi evaluerede også på den enkelte klasses faglige niveau og på, om klasselærernes årsplaner var blevet fulgt.

Denne evaluering førte til, at vi måtte konkludere, at vi havde brug for flere lærerkræfter i mellemskolen, for at vi kunne opfylde lærerplanen.

Den førte også til, at vi besluttede at evaluere på enkelte fag i de kommende skoleår for derigennem at opnå større fokus på eventuelle problematikker.

Gennem en årrække vil vi sætte fokus på skolens fagområder opdelt i de enkelte hovedfag, fagtimer og kunst/håndværk. Dette gennem en 4 års periode.